



CONCORSO EDUCATIVO

La Commune à l'École REGOLAMENTO a.s.

2022/2023

Premesse

Il Consorzio degli enti locali della Valle d'Aosta, in collaborazione con l'Assessorato all'Istruzione, università, politiche giovanili, affari europei e partecipate, promuove il concorso educativo "**La Commune à l'École**" per l'anno scolastico 2022/2023.

Articolo 1

(Finalità)

La finalità del suddetto concorso educativo è di avvicinare gli studenti alle istituzioni comunali e regionali attraverso una conoscenza più approfondita delle competenze e del funzionamento degli organismi che le regolano, senza dimenticare la storia e le specificità della Regione autonoma Valle d'Aosta.

Articolo 2

(Partecipanti e categorie)

I concorsi sono aperti a tutte le classi delle istituzioni scolastiche regionali, incluse le paritarie.

Il concorso "La Commune à l'École" è rivolto alle seguenti categorie di partecipanti:

- *Scuola dell'infanzia*
- *Scuola primaria*



Per le suddette categorie è ammessa la partecipazione per classi singole o per più classi, aventi sede nello stesso Comune o appartenenti alla stessa Istituzione scolastica, con il coordinamento di uno o più insegnanti.

Articolo 3 (Titoli del concorso)

I titoli dei concorsi educativi per l'anno scolastico 2022/2023 sono:

- per la categoria *Scuola dell'infanzia*:
 - **I colori del mio Comune**
 - a) osserviamo il nostro territorio e i suoi colori che lo rendono unico;
 - b) quali colori del nostro Comune noi bambini contribuiamo o potremmo contribuire a rendere più splendenti.

- per la categoria *Scuola primaria*:
 - **Il mio Comune è/ha una miniera di...**
Scopriamo le ricchezze del nostro territorio per raccontarle e valorizzarle.



Articolo 4

(Tipologia delle opere ammesse)

A partire dalle schede didattiche, disponibili al link di seguito riportato, le classi partecipanti possono sviluppare uno o più approfondimenti e riflessioni su diversi temi di lavoro:

<https://www.celva.it/it/kit-di-materiali-del-progetto-la-commune-a-l-ecole/>

In funzione della preparazione al concorso le classi partecipanti potranno visitare il proprio Comune, prendendo accordi con le singole amministrazioni.

In stretta coerenza con i temi dei concorsi educativi, sono ammesse le seguenti tipologie di opere: documenti cartacei, multimediali e progetti tridimensionali quali, a mero titolo esemplificativo e non esaustivo, racconti, illustrazioni, infografiche, poesie, plastici, rappresentazioni teatrali, pagine web, blog scolastici, fotografie e video, comprese le testimonianze delle attività svolte in classe e sul territorio.

Gli elaborati possono essere redatti in lingua italiana o in lingua francese. Sono ammessi testi in altre lingue, purché accompagnati dalla traduzione in lingua italiana o francese.

Immagini e video possono essere realizzati con qualsiasi strumentazione, come ad esempio telefoni cellulari, macchine fotografiche e videocamere digitali. Sono ammessi ritocchi, elaborazioni, montaggi video, sonorizzazioni originali, ecc., purché realizzati dalle classi medesime. Preferibilmente, le immagini devono essere in formato *.jpg*. I video possono essere caricati su www.youtube.com o altro sito similare, riportando il link nella documentazione, oppure trasmessi tramite "WeTransfer" o similare, oppure consegnati su supporto USB.

Per tutte le categorie partecipanti non è previsto limite al numero delle opere da presentare.



Articolo 5

(Modalità di partecipazione e consegna delle opere)

Le classi che intendono partecipare al presente concorso educativo devono confermare l'adesione inoltrando l'apposito modulo di candidatura (allegato 1) **entro venerdì 23 dicembre 2022**.

Il modulo di candidatura deve essere trasmesso, a mezzo PEC, all'indirizzo protocollo@pec.celva.it e, in copia, all'indirizzo info@celva.it.

L'invio del modulo di candidatura debitamente compilato e firmato dal dirigente scolastico implica l'accettazione completa e incondizionata del presente regolamento.

La scadenza per la consegna dell'/e opera/e è fissata a **venerdì 31 marzo 2023**. Non saranno prese in considerazione candidature e opere pervenute oltre il termine di scadenza predetto.



Le opere, unitamente a una formale lettera di trasmissione (allegato 2) e alle liberatorie necessarie in caso di utilizzo di immagini fotografiche, video e interviste di persone fisiche (allegato 3), dovranno essere consegnate in formato analogico o informatico (es.: chiavetta USB o DVD, formato *.pdf* se a mezzo email), con le modalità sotto indicate:

- tramite Pec all'indirizzo: protocollo@pec.celva.it;
- a mano o a mezzo posta raccomandata presso il CELVA, Piazza Narbonne n. 16, 11100 Aosta.

Al momento della consegna delle opere, l'insegnante referente garantisce che i contenuti dell'opera sono originali, di proprietà degli alunni partecipanti, risponde legalmente dei diritti d'immagine, plagio, riproduzione secondo la legislazione italiana e internazionale e, in particolar modo per i video, è garante in merito all'uso delle musiche eventualmente presenti e dei diritti a queste collegate. Gli enti organizzatori non sono responsabili, in alcun modo, in merito a usi illeciti di opere di qualunque tipo e/o condotte in violazione del "diritto d'autore" e delle leggi che lo tutelano.

Le opere consegnate saranno restituite.

Tutte le opere selezionate potranno essere pubblicate in un'antologia dedicata al concorso.



Articolo 6

(Selezione delle opere e premiazione)

Una giuria composta da 5 membri selezionerà le migliori opere pervenute.

La premiazione avrà luogo nel mese di aprile 2023, con modalità da definire.

I premi saranno consegnati agli insegnanti referenti che hanno presentato, in nome e per conto degli studenti partecipanti, le opere scelte dalla giuria.

Articolo 7

(Criteri di valutazione)

La giuria valuterà gli elaborati secondo i criteri e i parametri espressi nella seguente tabella "Criteri di valutazione".

La somma dei singoli punteggi determinerà la graduatoria finale delle opere.

(Punteggio massimo = 10 punti + bonus)

A insindacabile giudizio della giuria, saranno esclusi dai concorsi educativi tutte le immagini pervenute che siano discriminanti o lesive della morale.

La giuria si riserva la facoltà di non assegnare i premi, qualora non riscontrasse nelle opere pervenute i requisiti necessari alla premiazione.



Tabella "Criteri di valutazione"

Innovazione didattica															
Gli obiettivi e i contenuti del progetto presentato sono pertinenti con il tema del concorso				Il progetto presentato è originale e utilizza una didattica innovativa				Il progetto è interdisciplinare		Il progetto presentato sviluppa negli alunni creatività e capacità di problem solving					
0,25	0,5	0,75	1	0,25	0,5	0,75	1	0,25	0,5	0,25	0,5				
Integrazione col territorio e impatto del progetto															
Il progetto presentato sviluppa negli alunni autonomia				Le attività sono svolte in collaborazione con il Comune e permettono agli alunni di capirne il funzionamento				Le attività coinvolgono il territorio e le associazioni. Hanno una ricaduta sul territorio in cui la scuola è inserita		Il progetto sviluppa e potenzia le competenze di cittadinanza attiva					
0,25		0,50		0,50	1	1,50	2	0,25	0,5	0,75	1	0,25	0,5		
Documentazione del progetto										Bonus					
La documentazione del progetto risulta chiara e ben curata				La documentazione avviene attraverso l'utilizzo di supporti diversi, anche multimediali				Le diverse fasi di realizzazione del progetto risultano documentate in modo chiaro		Il progetto: - concorre anche ad altri concorsi/Premi - è svolto in collaborazione con altre scuole nazionali o internazionali					
0,25	0,5	0,75	1	0,25	0,5	0,75	1	0,25	0,5	0,75	1	0,5	1	1,50	2



Articolo 8

(Premi in palio)

I premi in palio per la/e classe/i partecipante/i sono:

- categoria *Scuola dell'infanzia*:
 - 1° premio: uscita didattica guidata sul territorio di una giornata.
 - 2° premio: uscita didattica guidata sul territorio di mezzogiornata.
 - 3° premio: un laboratorio didattico in classe.
- categoria *Scuola primaria*:
 - 1° premio: uscita didattica guidata sul territorio di una giornata.
 - 2° premio: uscita didattica guidata sul territorio di mezzagiornata.
 - 3° premio: un laboratorio didattico in classe.

Tutti i premi saranno fruibili entro la fine dell'anno scolastico 2022/2023.



Articolo 9
(Informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi
dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 e
del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196)

La raccolta dei dati personali viene effettuata - registrando i dati forniti dall'interessato al momento della presentazione della candidatura e delle opere o di successive comunicazioni. I dati personali forniti sono trattati, mediante strumenti manuali/informatici, dalla Struttura stessa, esclusivamente per la gestione dell'iniziativa oggetto del presente regolamento.

I dati sono trattati in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza degli stessi e non saranno comunicati ad altri soggetti, fatte salve le Istituzioni (Consorzio degli enti locali della Valle d'Aosta e Regione autonoma Valle d'Aosta) che collaborano all'organizzazione dell'iniziativa, se non chiedendo espressamente il consenso agli interessati, e saranno conservati per il periodo previsto dalla normativa vigente in materia di conservazione, anche ai fini di archiviazione, dei documenti amministrativi e, comunque, nel rispetto dei principi di liceità, necessità, proporzionalità, nonché delle finalità per le quali i dati sono stati raccolti.

I dati personali conferiti sono trattati esclusivamente per finalità di gestione amministrativa e per consentire l'iscrizione e la partecipazione ai concorsi. Il conferimento dei dati personali, pur essendo facoltativo, è assolutamente indispensabile per consentire una corretta gestione dei concorsi.

In qualunque momento sarà possibile chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai propri dati personali, la rettifica o la cancellazione degli stessi, nonché potrà essere proposto reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.

Il Regolamento UE ha introdotto la figura del Responsabile della Protezione dei Dati che può essere contattato ai seguenti indirizzi: PEC (per i titolari di una casella di posta



elettronica certificata protocollo@pec.celva.it o PEI (posta elettronica istituzionale) info@celva.it.

Articolo 10 **(Pubblicazione del Regolamento)**

Il presente regolamento è pubblicato alla pagina <https://www.celva.it/it/concorso-educativo-organizzato-con-la-commune-a-l-ecole/>

Articolo 11 **(Contatti)**

Per informazioni e chiarimenti è possibile rivolgersi all' Ufficio progetti del CELVA chiamando il numero di telefono 0165/43347, oppure scrivendo all'indirizzo di posta elettronica info@celva.it.

Allegati:

1. modulo di candidatura
2. lettera di consegna delle opere
3. liberatoria